

## LA REFORME HARY et l'enseignement artistique

Une nouvelle fois, l'existence de l'UER d'ARTS PLASTIQUES est menacée... La situation risque d'être encore plus grave que celle qu'aurait impliquée la suppression des heures complémentaires.

LA REFORME HARY, qui devrait s'appliquer en Septembre 77, touche aussi l'enseignement artistique. Ce dont il est question, c'est ni plus ni moins de sa liquidation; qu'on en juge :

- = Les 2 heures hebdomadaires de dessin et d'éducation musicale seraient remplacées par 2 heures d'"éducation esthétique". Cette "éducation esthétique" ne se contenterait pas de rassembler le dessin et la musique, mais incluerait aussi une initiation au cinéma, à la photographie, au montage sonore par magnétophone, au mime, à l'expression corporelle, à la danse ...

*Il est bien évident que la multiplicité des domaines constituant cette "éducation esthétique", la place prédominante réservée à l'audio-visuel, sous-entendent que la pratique d'une ou plusieurs techniques ne serait plus qu'un mot.*

*= Aucun moyen nouveau n'est prévu pour cette discipline. Les dédoublements de classes sont supprimés.*

*= A court terme, la formation de ces professeurs ne sera plus assurée par l'UER d'ARTS PLASTIQUES.*

Un seul tract ne nous permet pas de rendre compte de l'analyse que nous faisons de ce projet de Réforme.

Nos prochains numéros d'UNEF INFORM y seront consacrés.

## Les Elus UNEF au Conseil d'Université communiquent:

Cette année, le budget de PARIS I présente un déficit de 300 millions. Bien que le vote d'un budget en déficit soit une position de lutte, cela ne nous a pas paru tenir compte des réels besoins des étudiants et des UER; c'est pourquoi les élus UNEF ont refusé de voter ce budget.

.... /

CREDITS UER ARTS PLASTIQUES :

75 : 110.000 F

76 : 130.000 F

77 : 130.000 F

Ce qui veut dire, compte tenu de l'inflation, une baisse de 12 % par rapport à 76. Cette situation n'est pas propre à St CHARLES, et traduit la volonté du Secrétariat d'Etat aux Universités d'appliquer sa politique d'austérité à l'Université, et d'asphyxier financièrement les UER.

Etudiants et enseignants ne peuvent accepter l'austérité. Ce budget ne doit être considéré que comme une première dotation. Des crédits supplémentaires doivent être immédiatement débloqués.

C'est pourquoi l'UNEF et le SNESup ont décidé d'organiser

une Journée Nationale d'Action  
— le 3 MARS —

avec une manifestation parisienne, afin d'exiger qu'un collectif budgétaire soit débloqué.

- POUR UN BUDGET DECENT,
- CONTRE LA PENURIE ET L'ASPHYXIE FINANCIERE,

TOUS dans l'Action le 3 MARS

Pour toute information complémentaire sur la REFORME HABY,  
passer au Local UNEF, Salle 103 .-

- CONTRE LE PROJET DE REFORME DE L'EDUCATION ARTISTIQUE
- POUR L'AUGMENTATION DES POSTES AUX CONCOURS DU CAPES ET DE L'AGREG
- CONTRE LA PENURIE DE CREDITS QUI AFFECTE LES UER d'ARTS PLASTIQUES
- POUR UNE LUTTE EFFICACE....

REGROUPONS-NOUS DANS L'UNEF.

J'ADHERE A L'UNEF

NOM : ..... Prénom : .....  
Adresse : .....  
Téléphone : ..... UER : .....  
Année d'études : .....

A remettre en salle 103 ou à envoyer à UNEF, 1 Rue de Provence - 75009 PARIS.